

Эпохальные здания в городе Нальчике

Х.М. Гукетлов, М.Х. Машукова, А.А. Дугулубгов, А.М. Шинахов,

Д.М. Канукова

Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова

Аннотация: В статье рассматриваются эпохальные здания города Нальчика, к которым относятся учебный городок (ЛУГ) и дача Сталина. В работе приводится историческая справка по указанным объектам, архитектурно-художественное и планировочное решения, их значимость для города. Основным назначением эпохальных зданий, по мнению авторов, является сохранение данных объектов для горожан и жителей республики, как историческое и культурное наследие народа, которое необходимо воссоздавать для будущих поколений и сохранить узнаваемый уникальный образ города.

Ключевые слова: архитектура, эпохальные здания, фасад, план, застройка, училище, Дача Сталина, Дача №5, эркер, беседка, кирпич, кирпично-деревянный дом.

Введение

Нальчик - один из красивых городов в Северокавказском федеральном округе. Столица Кабардино-Балкарской республики славится своей красотой окружающей природы, историей и архитектурой. В данной статье мы рассмотрим так называемые эпохальные здания, такие, как Ленинский учебный городок (ЛУГ, ныне Медицинская академия) и дача Сталина (ныне территория Ботанического сада). Эти здания создают узнаваемый уникальный образ города.

Основная часть. Медицинская академия расположена по адресу ул. Инессы Арманд, 1а.

Возведение здания Ленинского учебного городка (ЛУГ) было связано с процессом светского образования в Кабарде и Балкарии. Оно было построено в 1913 году архитектором Н.Н. Семеновым (рис.1). В советское время в нем располагались Ленинский учебный городок, Дворец пионеров, историко-филологический и медицинский факультеты Кабардино-Балкарского государственного университета имени Х.М. Бербекова. Сегодня в его стенах ведется работа по созданию музея «Эрмитаж-Кавказ».

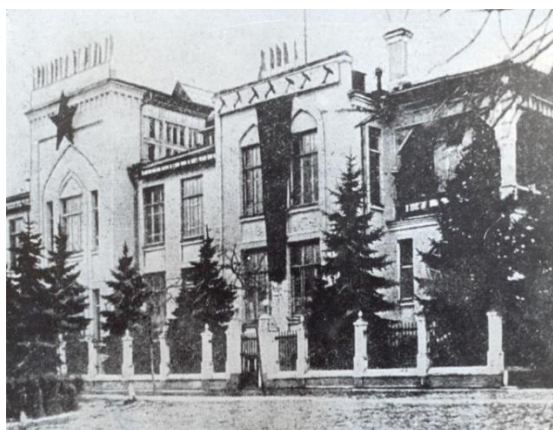


Рис.1. – Ленинский учебный городок (1936 г.) [1].

Двухэтажное здание ЛУГ имеет пластичную симметричную форму с четкими вертикальными и горизонтальными линиями (рис.2), которые подчеркивают его основные структурные элементы: карниз, обрамление окон, пояски. Фасад здания выполнен в восточном стиле с витражным остеклением, декоративными элементами стен в виде орнаментов и ажурным карнизом. По бокам здания имелись летние балконы, что придавало зданию легкость и воздушность [2]. К сожалению, сегодня их нет. Они были разрушены в годы Великой Отечественной войны.

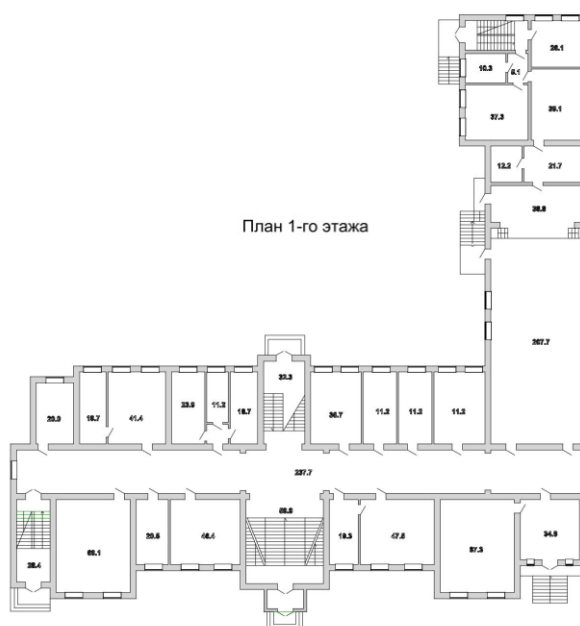


Рис.2. – Поэтажный план (ЛУГ)

Вход в здание выполнен в виде портика, который делает фасад здания более выразительным. В боковой части фасада размещается входной узел с дверным проемом оригинальной формы.

Фасад здания ориентирован на юго-восток, что в солнечную погоду повышает его пластичность, за счет теней, которые образуются от выступающих элементов. Окна прямоугольной формы со стрельчатым обрамлением (рис.3).



Рис.3. – Ленинский учебный городок (Медицинский факультет, КБГУ)

[3].

Второй объект, рассматриваемый в данной статье, – дача И.В. Сталина.

Объект культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом, в котором жил И. В. Сталин в 1921 году» («Дача N5») расположен в районе Затишье города Нальчика по улице Толстого, 171. Дата постройки - 1910 год, автор проекта - архитектор В. Н. Семенов [4].

Дача, находящаяся на территории Кабардино-Балкарского государственного университета, не сохранила имени того, кто ее построил.

В начале 1910-х в районе Затишье началась активная дачная застройка (рис.4). Изначально дача принадлежала купцу из Ростова-на-Дону Михаилу Матвеевичу Дутикову. Во время гражданской войны (после поражения

армии А.И. Деникина) он вместе с семьей эмигрировал за границу, а дача досталась советскому правительству, получив название «Дача N5» [5].

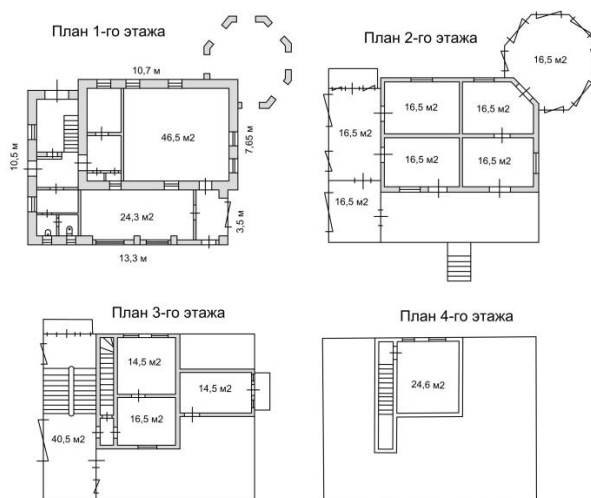


Рис.4. – Поэтажный план («Дача N5»)

Сталин тут останавливался дважды: в 1921 году, а второй раз в 1929-м, на две недели. В конце 40-х информацию об этом историческом пребывании собрали и систематизировали (рис.5).



Рис.5. – Мемориальная доска [6].

«Дача N5» (ныне – лаборатория ботанического сада Кабардино-Балкарского государственного университета.

Здание построено в стиле русской эклектики (рис.6). Четырехэтажный кирпично-деревянный дом смешанного типа с единственным помещением на четвертом уровне под шатровой кровлей имеет Г-образное очертание в плане, с эркерным выступом на восточном углу, сделанным под беседку [7].

Беседка оформлена в восточном стиле. За все время своего существования объект неоднократно менял свое первоначальное назначение.



Рис.6. – Фасад дачи [6].

Над верандой и эркерной беседкой имеются закрытые деревянные террасы, обшитые фигурными досками. В таком же исполнении выполнены все стены и перегородки выше второго этажа [8]. Пирамидальная крыша с ломанными сложными скатами покрыта оцинкованной подлинной жестью по родным деревянным балкам (рис.7).



Рис.7. – Пирамидальная крыша [6].

Окна второго этажа оформлены деревянными наличниками.

Над верандой и эркерной беседкой имеются закрытые деревянные террасы, обшитые фигурными досками. В таком же исполнении сделаны все стены и перегородки выше второго этажа [9-10].

Наружный декор памятника сохранился первоначальный. Из кирпича выложены пояски, межэтажные карнизы с мутулами треугольных и квадратных форм, русты, оконные обрамления и сандрики [11]. Удачно сочетаются необычные проемы эркерной беседки с фасадами здания, выполненными с применением каменной облицовки кирпичных стен первого этажа [12] (рис.8).



Рис.8. – Беседка [6].

Декоративные деревянные кронштейны под карнизами кровли и балясины балконов придают всему ансамблю завершенность и выразительность [13] (рис.9).



Рис.9. – Балкон [6].

Выводы

Эпохальные здания – это здания, которые являются культурным наследием и находятся под защитой государства. Архитектурные памятники культуры и истории каждого государства считаются неделимой частью

культурного наследия. Именно поэтому, сохранение архитектурных памятников является важной целью каждого народа.

Литература

1. Ленинский учебный городок (1936 г.). URL: kbsu.ru/podrazdelenija/fakultety/meditsinskij-fakultet/.
 2. Власов В. Г. Органическая архитектура. Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства. СПб.: Азбука-Классика. Т. VI, 2007. С. 482 – 485.
 3. Ленинский учебный городок (Медицинский факультет, КБГУ). URL: carposting.ru/kbgu-meditsinskiy-fakultet/.
 4. Артамонов А.Е. Госдачи Кавказских Минеральных Вод: тайны создания и пребывания в них на отдыхе партийной верхушки и исполкома Коминтерна: от Ленина до Хрущева. М.: Центрполиграф, 2017. 477 с.
 5. Артамонов А.Е. Госдачи Черноморского побережья Кавказа: недавно рассекреченные документы и бумаги из личного архива И. В. Сталина: об истории возникновения и функционирования данных правительственных резиденций. М.: Центрполиграф, 2018. 606 с.
 6. «Дача N5». URL: timag82.livejournal.com/188256.html.
 7. Каждан Т.П., Борисова Е.А. Русская архитектура конца XIX – начала XX века. М.: Наука, 1971. 239 с.
 8. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Том 4. Жилища и службы. СПб. Строитель. 1904. 776 с.
 9. Гидион Зигфрид. Пространство, время, архитектура. Сокр. пер. с нем. М. В. Леонене, И. Л. Черня. Москва: Стройиздат, 1984. 455 с.
 10. Гидион Зигфрид. Пространство, время, архитектура. Сокращ. пер. с нем. М. В. Леонене, И. Л. Черня; Науч. ред. и предисл. архитектора Д. Г. Копелянского. М.: Стройиздат, 1975. 566 с.
-

11. Стори В.Г. Дачи, виллы и особняки: Фасады и планы каменных и деревянных построек в новых стилях. СПб: "Прогресс" М.Г. Стракуна.1907. 72 с.

12. Иконников А.В. Архитектура XX века: Утопии и реальность. М.: Прогресс-Традиция, 2001. 29 с.

13. Фремpton Кеннет. Современная архитектура: Критич. взгляд на историю развития. Пер. с англ. Е. А. Дубченко. М.: Стройиздат, 1990. 533 с.

References

1. Leninskij uchebny`j gorodok (1936 g.) [Leninsky educational campus (1936)]. URL: kbsu.ru/podrazdelenija/fakultety/meditsinskij-fakultet/.

2. Vlasov V. G. Organicheskaya arhitektura [Organic architecture]. Novy`j e`nciklopedicheskij slovar` izobrazitel`nogo iskusstva. SPb.: Azbuka-Klassika. T. VI, 2007. pp. 482 - 485.

3. Leninskij uchebny`j gorodok (Medicinskij fakul`tet, KBGU) [Leninsky educational campus (Faculty of Medicine, KBSU)]. URL: carposting.ru/kbgu-meditsinskiy-fakultet/.

4. Artamonov A.E. Gosdachi Kavkazskix Mineral`ny`x Vod: tajny` sozdaniya i preby`vaniya v nix na otdy`xe partijnoj verxushki i ispolkoma Kominterna: ot Lenina do Xrushheva [State dachas of the Caucasian Mineral Waters: the secrets of the creation and stay in them on vacation of the party elite and the executive committee of the Comintern: from Lenin to Khrushchev]. М.: Centrpoligraf, 2017. 477 p.

5. Artamonov A.E. Gosdachi Chernomorskogo poberezh`ya Kavkaza: nedavno rassekrechenny`e dokumenty` i bumagi iz lichnogo arxiva I. V. Stalina: ob istorii vzniknoveniya i funkcionirovaniya danny`x pravitel`stvenny`x rezidencij [State dachas of the Black Sea coast of the Caucasus: recently declassified documents and papers from the personal archive of J.V. Stalin: about the history of the

emergence and functioning of these government residences]. М.: Centrpoligraf, 2018. 606 p.

6. «Dacha N5» [«Dacha N5»]. URL: timag82.livejournal.com/188256.html/.

7. Kazhdan T.P., Borisova E.A. Russkaya arxitektura koncza XIX – nachala XX veka [Russian architecture of the late XIX – early XX centuries]. М.: Nauka, 1971. 239 p.

8. Baranovskij G.V. Arxitekturnaya e`nciklopediya vtoroj poloviny` XIX veka [Architectural encyclopedia of the second half of the 19th century]. Tom 4. Zhilishha i sluzhby`. SPb.: Stroitel`. 1904. 776 p.

9. Gidion Zigfrid. Prostranstvo, vremya, arxitektura [Space, time, architecture]. Sokr. per. s nem. M. V. Leonene, I. L. Chernya. Moskva: Strojizdat, 1984. 455 p.

10. Gidion Zigfrid. Prostranstvo, vremya, arxitektura [Space, time, architecture]. Sokrashh. per. s nem. M. V. Leonene, I. L. Chernya; Nauch. red. i predisl. arxitekтора D. G. Kopelyanskogo. М.: Strojizdat, 1975. 566 p.

11. Stori V.G. Dachi, villy` i osobnyaki: Fasady` i plany` kamenny`x i derevyanny`x postroek v novy`x stilyax [Cottages, villas and mansions: Facades and plans of stone and wooden buildings in new styles]. SPb.: "Progress" M.G. Strakuna. 1907. 72 p.

12. Ikonnikov A.V. Arxitektura XX veka: Utopii i real`nost` [Architecture of the 20th century: Utopias and reality]. М.: Progress-Tradiciya, 2001. 29 p.

13. Frempton Kennet. Sovremennaya arxitektura: Kritich. vzglyad na istoriyu razvitiya [Contemporary architecture: Critical. look at the history of development]. Per. s angl. E. A. Dubchenko. М.: Strojizdat, 1990. 533 p.

Дата поступления: 22.03.2024

Дата публикации: 12.05.2024